

DIETZ

Tiroler Mundart-Liedermacher & Entertainer

in:

VORHANG AUF!

Ein musikalisches Kleinkunst-Event

DIETZ und seine Selbsthilfe-Gruppe präsentieren in ihrem aktuellen Programm „Vorhang auf!“ einen tragikomischen Liederreigen. Eigene und intelligent adaptierte Rocksongs, sowie die verbindenden, humorvollen Zwischenansagen, erzählen die fiktive Geschichte des weltbekannten Tiroler Entertainers „MC (Microphon-Checker) DIETZI“.

Dessen Wege zum Rock`n`roll-Star waren sehr verschlungen und führten ihn von der väterlichen Mund-Marsch-Musik (als Kunstpfeifer „Pfiffikus“) über die Apres-Skikompatible Rums- & Bums-Musik (als „Didi aus Tirol“) bis zum Mundart-Duo „Fleischkas“, das als „die richtige Antwort auf die Tiroler Antwort auf Simon & Garfunkel“ die Gunst des Publikums zu erobern versucht. Erfolglosigkeit und gescheiterte Beziehungen pflastern die weitere Karriere von MC DIETZI, der dazu noch unter erektiler Dysfunktion leidet. Wird er davon geheilt, findet er noch die richtige Frau fürs Leben, sowie den richtigen Manager für seine Kunst und hat MC DIETZis Beitrag zur U-A-O-isierung der Rockmusik Chancen auf eine „Nummer Eins“ in den Hitparaden?

Hört und seht selbst!

Dauer: ca. 2 1/4 Stunden!

Die Selbsthilfe-Gruppe:

Freund Håns am Bass

Peter am Schlagzeug

Dramaturgische Beratung: Thomas Gassner

Info: www.dietz-musik.com

Booking: tirolmusik.at (Mag. Diether Becke: 0664/2115966)

Powered by: Land Tirol Kultur

Ein gelungenes Debüt ihres Programms "Vorhang auf" gaben "Dietz und seine Selbsthilfe-Gruppe" Donnerstagabend im Bierstindl in Innsbruck. Mit viel Selbstironie, Seitenhieben auf Tirols Musikerszene und humorvollem Mundart-Rock`n`Roll ist das Programm Therapie für all jene, die einst vom großen Durchbruch als Rockstar geträumt haben. Für alle anderen bietet der Abend vergnügliche Unterhaltung. (Tiroler Tageszeitung, 4.11.06).

Das beste Kabarett, das ich seit Jahren gesehen habe (N. Zehm, Musiker und Komponist)

Amüsierte mich königinnenlich. Hätte gerne noch dem, für die grenzgeniale bearbeitung der texte verantwortlichen, meinen übersetzerischen kniefall verehrt (SMS einer Besucherin der Premiere)